07.04.2015 - 08.14.2015

Artist
Jens Wolf

Exhibition View
Nosbaum Reding, Luxembourg, 2015

Gallery Nosbaum Reding
2 + 4, rue Wiltheim L-2733 Luxembourg / T (+352) 28 11 25 1 / contact@nosbaumreding.com

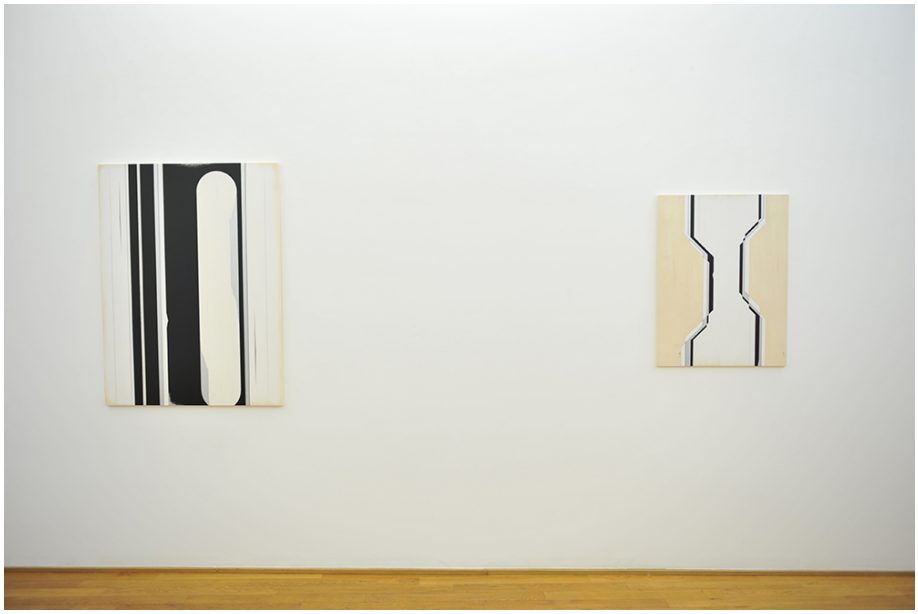
07.04.2015 - 08.14.2015

"Ich beschäftige mich seit Ende meines Studiums mit geometrisch abstrakter Malerei, die an Klassiker des Konstruktivismus oder Hard Edge erinnern mag. Jedoch zeige ich den Code der Abstraktion als mittlerweile historischen, indem ich die geometrischen Formen deformiert und fragmentiert auf meinen bevorzugten Bildträger, formatierte Sperrholzplatten, oft mit einer unruhigen Maserung und abgenutzten Bild- und Farbkanten kollidieren lasse. Meine Malerei begibt sich gezielt ins Spannungsfeld zwischen hochkünstlerischer Abstraktion und deren auch popkulturellen Trivialisierung ? ohne dabei die Malerei selbst als gültiges, zeitgenössisches Medium in Frage zu stellen". Jens Wolf, 2015
"Since the end of my studies, I have been working with geometric abstract painting, which may remind one of classic Constructivism or Hard Edge painting. However, now I see the code of abstraction as being historically rooted in the geometrical. I distort and fragment basic forms, and favoured images and apply them on plywood which, with its natural grain, provides a worn aspect to the image, emphasized by the imperfections of the lines. My paintings lie somewhere between high artistic abstraction and pop culture trivialization, without compromising the painting itself as a valid, contemporary medium". Jens Wolf, 2015
Jens Wolf (born in 1967 in Germany, works and lives in Berlin) graduated in 2001 from the Academy of Fine Arts in Karlsruhe under Helmut Dorner and Luc Tuymans. Past solo and group exhibitions include: FRAC Languedoc ? Roussillon, Montpellier (2004), Le Grand Café Centre d?art Contemporain, Saint-Nazaire (2005), Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen (2006), Musée d?art contemporain, Grenoble (2007), MARTa Herford Museum, Herford (2008), MUMOK Museum Moderner Kunst, Vienna (2010), Marres Maastricht, Timmerfabriek, Maastricht (2011), Kunstbunker, Nuremberg (2012), Galerie am Markt, Kunstverein Schwäbisch Hall (2013), FRAC Poitou-Charantes, Angoulême (2013), Saarlandmuseum, Saarbrücken (2013/2014), Galerie MaxWeberSixFriedrich, Munich (2013). His work is included in numerous permanent collections including: Daimler Contemporary, Berlin; Marta Herford Museum, Herford; Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland, Bonn; Kunsthalle ? CCA Andratx, Spain; Saarlandmuseum, Saarbrücken, Germany; The Zabludowicz Art Trust, London; and multiple FRAC Collections in France.

Nosbaum Reding
Luxembourg | Bruxelles

07.04.2015 - 08.14.2015

Exhibition View
Nosbaum Reding, Luxembourg, 2015



Exhibition View
Nosbaum Reding, Luxembourg, 2015

Gallery Nosbaum Reding
2 + 4, rue Wiltheim L-2733 Luxembourg / T (+352) 28 11 25 1 / contact@nosbaumreding.com

07.04.2015 - 08.14.2015

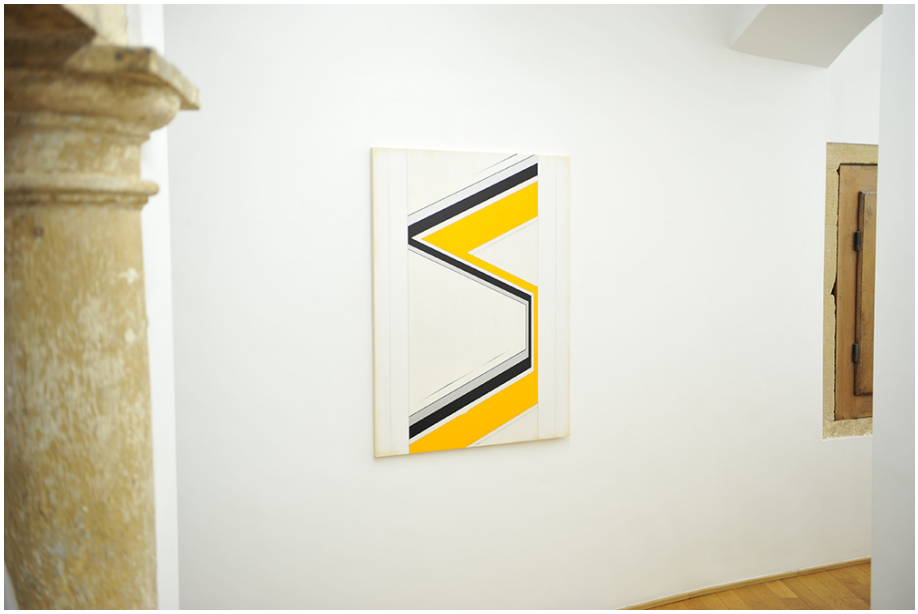
Exhibition View
Nosbaum Reding, Luxembourg, 2015

Exhibition View
Nosbaum Reding, Luxembourg, 2015

Gallery Nosbaum Reding
2 + 4, rue Wiltheim L-2733 Luxembourg / T (+352) 28 11 25 1 / contact@nosbaumreding.com

07.04.2015 - 08.14.2015

Exhibition View
Nosbaum Reding, Luxembourg, 2015



Exhibition View
Nosbaum Reding, Luxembourg, 2015

Gallery Nosbaum Reding
2 + 4, rue Wiltheim L-2733 Luxembourg / T (+352) 28 11 25 1 / contact@nosbaumreding.com