

# Nosbaum Reding

Luxembourg | Bruxelles

## Where The River Burns

11.22.2025 - 01.03.2026

Artist

**Stefaan De Croock**



**Where The River Burns**  
Exhibition View  
Nosbaum Reding, Luxembourg, 2025

**Gallery Nosbaum Reding**

2 + 4, rue Wiltheim L-2733 Luxembourg / T (+352) 28 11 25 1 / [contact@nosbaumreding.com](mailto:contact@nosbaumreding.com)

## Where The River Burns

11.22.2025 - 01.03.2026

Exposition personnelle de Stefaan De Croock  
Where The River Burns

Vernissage le Samedi 22 Novembre 2025 à 17h  
et Preview brunch à 11h dans la Galerie  
en présence de l'artiste

Formé en Arts visuels à Sint-Lucas à Gand, Stefaan De Croock, connu aussi sous le nom de Strook, dessine depuis l'enfance. Il a progressivement développé son propre style, passant du dessin sur papier à la peinture et à la sculpture murale voire au street art. Au cœur du travail de Stefaan De Croock, se trouvent l'exploration des marques du temps et la finitude de l'existence humaine.

Son archéologie des traces se décline à partir du bois récupérés de vieilles portes, de meubles, de planchers, parfois aussi de marbre ancien, de plaques d'acier et de céramique. Chaque morceau de bois est l'empreinte d'une expérience et raconte à chaque fois une histoire différente. Inscrit dans les matériaux, le dialogue que l'artiste engage avec le passé demeure toujours en écho avec la présence contemporaine des pièces. Dans une interview accordée au Cultuurcentrum Brugge, Stefaan De Croock explique sa fascination pour les matériaux patinés par le temps : « pour moi, les patines sont une belle métaphore pour les cicatrices que chacun porte. Certaines expériences de vie laissent des traces. Ces sentiments intérieurs, on les porte toute sa vie. Ils existent sous toutes sortes de formes et font de nous la personne que nous sommes ». Les éléments assemblés selon des collages géométriques multicouches par Stefaan De Croock forment ainsi des silhouettes humaines métaphoriques. Au fil des années, ses portraits d'abord détaillés sont devenus plus abstraits, les traits du visage se sont estompés pour laisser place à l'anonymat et rendre compte de l'universalité de la figure humaine.

Expositions individuelles (sélections) :

Les œuvres de Stefaan De Croock sont exposées et saluées dans des galeries du monde entier, témoignant d'une reconnaissance internationale croissante. Parmi ses expositions notables figurent : 'Mind the Artist' aux Musea Brugge - Groeningemuseum à Bruges en 2021-2022, où il a travaillé à partir du patrimoine brugeois ; la Kunstbiënnale Prinsenhof à Gand en 2023 ; et la Triënnale Gist à Bruxelles en 2023. Son travail a également été présenté dans des villes majeures telles que Miami, Montréal, Mexico City, Stockholm, Singapour, Bangkok et aux États-Unis. Au-delà des espaces d'exposition traditionnels, De Croock a réalisé plusieurs interventions dans l'espace public, notamment à la Speelmansrei à Bruges et des sculptures murales pour le projet Mechelen Muurt. En 2019, il a conçu la pochette de l'album 'Skepsels' du groupe Het Zesde Metaal, établissant un dialogue entre musique et arts visuels.

# Nosbaum Reding

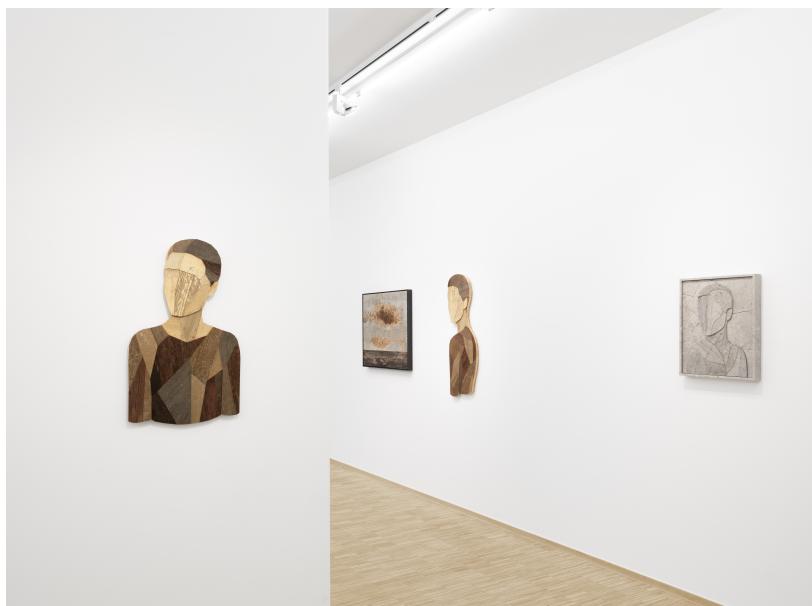
Luxembourg | Bruxelles

## Where The River Burns

11.22.2025 - 01.03.2026



**Where The River Burns**  
Exhibition View  
Nosbaum Reding, Luxembourg, 2025



**Where The River Burns**  
Exhibition View  
Nosbaum Reding, Luxembourg, 2025

**Gallery Nosbaum Reding**

2 + 4, rue Wiltheim L-2733 Luxembourg / T (+352) 28 11 25 1 / [contact@nosbaumreding.com](mailto:contact@nosbaumreding.com)

**Nosbaum Reding**  
Luxembourg | Bruxelles

**Where The River Burns**



**PORTRAIT R V 25, 2025**  
Recycled wood sculpture  
35.43 x 19.69 in ( 90 x 50 cm )

**Gallery Nosbaum Reding**

2 + 4, rue Wiltheim L-2733 Luxembourg / T (+352) 28 11 25 1 / [contact@nosbaumreding.com](mailto:contact@nosbaumreding.com)

**Nosbaum Reding**  
Luxembourg | Bruxelles

**Where The River Burns**



**PORTRAIT R VI , 2025**  
53.15 x 25.79 in ( 135 x 65.5 cm )

**Nosbaum Reding**  
Luxembourg | Bruxelles

## Where The River Burns



**PORTRAIT R IV 23, 2023**, 2025  
Marble (Patricia Verde) - Wood frame  
72.44 x 55.71 in ( 184 x 141.5 cm )

**Gallery Nosbaum Reding**

2 + 4, rue Wiltheim L-2733 Luxembourg / T (+352) 28 11 25 1 / [contact@nosbaumreding.com](mailto:contact@nosbaumreding.com)

**Nosbaum Reding**  
Luxembourg | Bruxelles

## Where The River Burns

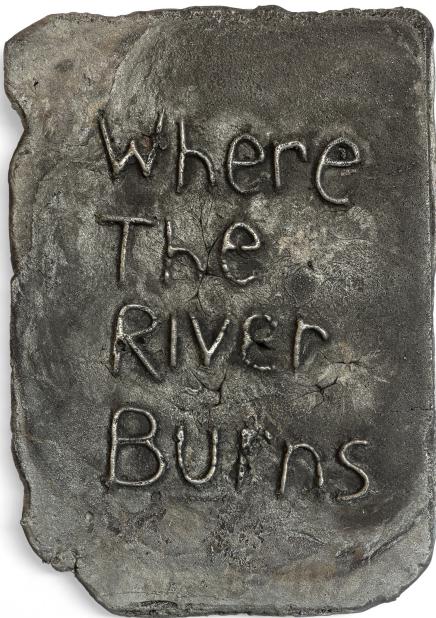


**PORTRAIT F I, 2025**  
Recycled Wood Sculpture  
61.02 x 33.66 in ( 155 x 85.5 cm )

**Gallery Nosbaum Reding**

2 + 4, rue Wiltheim L-2733 Luxembourg / T (+352) 28 11 25 1 / [contact@nosbaumreding.com](mailto:contact@nosbaumreding.com)

**Where The River Burns**



*Where The River Burns*, 2025  
Aluminium  
8.27 x 5.91 in ( 21 x 15 cm )

**Nosbaum Reding**  
Luxembourg | Bruxelles

## Where The River Burns



***Reverie I*, 2025**  
Glass  
13.39 x 7.87 in ( 34,5 x 20,4 cm )