

# Nosbaum Reding

Luxembourg | Bruxelles

## Peintures

11.12.2009 - 01.09.2010

Artist

Jean-Marie Biwer



## Peintures

Exhibition View

Nosbaum Reding, Luxembourg, 2009

**Gallery Nosbaum Reding**

2 + 4, rue Wiltheim L-2733 Luxembourg / T (+352) 28 11 25 1 / [contact@nosbaumreding.com](mailto:contact@nosbaumreding.com)

## Peintures

11.12.2009 - 01.09.2010

Vernissage le jeudi 12 novembre à 18h00 La Galerie Nosbaum & Reding a le plaisir de présenter une exposition personnelle de Jean-Marie Biwer intitulée « Peintures ». Pour sa deuxième exposition à la galerie, Jean-Marie Biwer (né en 1957 à Dudelange, vivant et travaillant à Basbellain, Luxembourg) montre de toutes nouvelles peintures, dont une série d'une vingtaine de petits tableaux, qui sont alignés en une frise dans la première salle. Ces tableaux forment par couplets des compositions représentant plus au moins le même motif, travaillé tantôt de près tantôt offrant une vue d'ensemble : troncs d'arbre, objets, personnes, animaux, paysages, ... Ainsi, formellement, chaque image correspond à une autre au sein de la série.

Durant les dernières années de sa pratique artistique, le travail de Jean-Marie Biwer s'est progressivement focalisé sur la question essentielle inhérente à la peinture, le rapport de l'image au contenu, à sa signification. Loin des gestes expressifs, Jean-Marie Biwer se concentre avec un minimum de moyens sur les motifs simples qui à eux seuls arrivent à refléter aussi bien l'histoire de la peinture que les motivations profondes de l'artiste ; on sent aussi bien la pénétration métaphysique des objets que leur objectivité insaisissable, le tout, motivé par l'inconditionnelle soif de l'image véridique. Intérieurs de maison, natures mortes, paysages reflétant des ambiances faussement idylliques, ils sont peints dans le soin absolu du détail sans jamais tomber dans la description pure et simple. Les perspectives peuvent changer d'objet en objet, même les proportions entre elles semblent définies par des hiérarchies impénétrables. Cette juxtaposition d'éléments concrets nous dévoile une réalité à la fois toute proche et très éloignée de celle du quotidien.

# Nosbaum Reding

Luxembourg | Bruxelles

## Peintures

11.12.2009 - 01.09.2010



### Peintures

Exhibition View

Nosbaum Reding, Luxembourg, 2009



### Peintures

Exhibition View

Nosbaum Reding, Luxembourg, 2009

## Gallery Nosbaum Reding

2 + 4, rue Wiltheim L-2733 Luxembourg / T (+352) 28 11 25 1 / [contact@nosbaumreding.com](mailto:contact@nosbaumreding.com)

# Nosbaum Reding

Luxembourg | Bruxelles

## Peintures

11.12.2009 - 01.09.2010



## Peintures

Exhibition View

Nosbaum Reding, Luxembourg, 2009

**Gallery Nosbaum Reding**

2 + 4, rue Wiltheim L-2733 Luxembourg / T (+352) 28 11 25 1 / [contact@nosbaumreding.com](mailto:contact@nosbaumreding.com)